

An aerial photograph of a coastal town, likely in the Netherlands, showing a large harbor area with a complex of buildings under construction. The town is built on a peninsula or near the coast, with a large body of water in the foreground. The sky is blue with some clouds. The image is overlaid with a semi-transparent green and blue geometric design on the right side.

# Travel video

Engels - VMBO

**LEVENDE Talen**

# Kerndoelen

## Digitale geletterdheid

De leerling maakt met behulp van een digitaal programma een video van 2 minuten per persoon

## Engels (A2-niveau)

De leerling spreekt in de Engelse taal en beschrijft eenvoudige informatie over een Engelstalig land.

De leerling spreekt in de Engelse taal en maakt hiervoor gebruik van elementaire woorden en zinnen.

**LEVENDE Talen**

# Opdracht

Je gaat een **korte video** maken van een leuke reisbestemming om mensen enthousiast te maken over het land. Wanneer mensen jouw informatieve video zien, weten ze wat ze daar kunnen doen, zien en verwachten. Gebruik je creativiteit en visuele ondersteuning, beeld uit en laat dingen zien.

De doelgroep

- Klasgenoten

De leuke reisbestemming is natuurlijk een land met **Engels** als officiële taal:  
[https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst\\_van\\_landen\\_waar\\_Engels\\_een\\_offici%C3%ABLe\\_taal\\_is](https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst_van_landen_waar_Engels_een_offici%C3%ABLe_taal_is)



# Cultuur

- ▶ Trekpleisters: natuurlijke fenomenen, gebouwen, musea
- ▶ Cuisine: bekende gerechten uit hun keuken
- ▶ Gebruiken: omgangsvormen, begroeting (handen schudden), normen en waarden (geen stereotypes)
- ▶ Klimaat: wat neem je mee
- ▶ Adviezen aan reizigers
- ▶ Tip: Tripadvisor, social media, etc.

Kies er 3  
voor je  
video

LEVENDE Talen

# Voorbeeld: Ierland

Onderdelen	Voorbeelden
Trekpleisters	Bilbiotheek Trinity College, Wicklow mountains & Galway
Cuisine	Irish breakfast: bacon, eieren, worst, black puding (bloedworst), gebakken bonen, toast, champignons en tomaten
Gebruiken	Praatjes maken, 'What's the craic?', & schapen
Klimaat	Gelijk aan die van Nederland
Advies	Euro als betaalmiddel & Leapcard

# Kritisch brongebruik

---

Waar moet je op letten als je bronnen gebruikt?

---

Waar moet een bron aan voldoen?

---

Hoeveel bronnen gebruik je?

# Onderscheid betrouwbare en onbetrouwbare bronnen

Wie is de auteur?

Wanneer is het gepubliceerd?

Wie is de uitgever?

Waarom is de bron gepubliceerd?

The background of the slide features a photograph of a coastal ruin, likely a castle or fort, situated on a grassy cliff overlooking the ocean. The sky is filled with soft, orange and pink clouds, suggesting a sunset or sunrise. The image is partially obscured by a large, semi-transparent green geometric shape on the right side. In the bottom right corner, there is a red rectangular box containing the text 'LEVENDE Talen' in white.

**LEVENDE Talen**





## Kritisch brongebruik (1 / 2)

- ▶ Kies betrouwbare en erkende bronnen
  - ▶ Gebruik officiële toerismewebsites van het land of de stad (zoals VisitBritain, DiscoverAmerica, TourismAustralia, etc.).
  - ▶ Raadpleeg websites zoals Lonely Planet, National Geographic Travel, of TripAdvisor
- ▶ Controleer de actualiteit
  - ▶ Zorg ervoor dat de informatie up-to-date is, vooral bij openingstijden, evenementen, en reisbeperkingen.
- ▶ Gebruik meerdere bronnen
  - ▶ Vergelijk informatie van verschillende websites om er zeker van te zijn dat deze klopt.





## Kritisch brongebruik (2/2)

- ▶ Maak gebruik van beschikbare media over het land
  - ▶ Bekijk reisvideo's op platforms zoals YouTube of Instagram
- ▶ Ga verder dan de highlights
  - ▶ Zoek naar lokale verhalen en historische achtergronden om je video boeiend te maken.
- ▶ Let op cultuur en stereotypes
  - ▶ Zorg ervoor dat de informatie respectvol is en dat je geen stereotypen of clichés benadrukt. Dit kan vooral belangrijk zijn bij Engelstalige landen met diverse bevolkingsgroepen, zoals de VS, Canada of Zuid-Afrika.

# Checklist brongebruik

- ▶ Zijn je bronnen betrouwbaar? Zo ja, op basis waarvan?
- ▶ Wanneer is de bron gepubliceerd?
- ▶ Gebruik je meerdere bronnen?
- ▶ Waar komt je informatie vandaan? (een reisbureau verdient geld met het verkopen van vakanties dus wellicht hebben ze er baat bij om de minder mooie dingen niet te benoemen...)
- ▶ Zitten er stereotypes in je bronnen?

# Opbouw van de video

Denk na over

- ▶ De structuur van je video
- ▶ Wat je wanneer zegt
- ▶ Welke beeldmaterialen je hiervoor nodig hebt
- ▶ De volgorde waarin je de beelden laat zien



# Filmen

- ▶ Kies een geschikte locatie (rustige achtergrond, goed licht).
- ▶ Spreek duidelijk en op een natuurlijk tempo.
- ▶ Gebruik visuele ondersteuning (afbeeldingen, video's, kaarten).
- ▶ Niet tevreden met het materiaal? Neem de tijd om het opnieuw te filmen.

# Beeldmateriaal bewerken

- ▶ Gebruik bewerkingstools zoals CapCut, Canva, InShot of iMovie.
- ▶ Voeg rechtstvrije muziek en afbeeldingen toe (Unsplash, Free Music Archive).
  - ▶ Vermeld bronnen voor beelden en muziek (alles wat je NIET zelf hebt gemaakt)
- ▶ Niet langer dan 2 minuten per persoon
- ▶ Wees kritisch op je materiaal!
  - ▶ Check je framing
  - ▶ Wat is de boodschap?

# Evaluatie

- ▶ Groep en individueel
- ▶ Inhoud en Engels taalgebruik
- ▶ Beoordelingsmodel op volgende slide

Duo's

2 min spreektijd per  
persoon

**LEVENDE Talen**



# Rubrics

*Your starting mark is 6.0. For each criterion you may earn points for excellence, lose points for insufficiency or remain level at “adequate”*

Basic requirements					
Insufficient -0.2			Adequate +0.2		
• Your video was handed in late			• Your video was handed in on time		
• Your video is too short or too long			• Your video is approx. 4 min. long (give or take 30 sec.)		
Group score: content, structure and organisation					
Insufficient -1.0		Adequate (6)		Excellent +1.0	
		Your video is complete and contains information on (select 3):			
		• Sights to see			
		• Weather information			
		• Packing advice			
		• Cuisine			
		• Customs			
Insufficient 0.5		Adequate		Excellent +0.5	
		• Speaking time is divided equally			
		• Sound quality of the video is sufficient			
		• There is structure and organisation to the story which makes it easy to follow.			
Individual score: language					
Insufficient -0.3		Adequate		Excellent +0.3	
Speaker 1:	Speaker 2:	• You speak clearly and at a pleasant pace		Speaker 1:	Speaker 2:
		• You speak fairly fluently with only a slight hesitation here or there			
		• You speak in a natural style (not reading aloud)			
Insufficient -1.0		Adequate		Excellent +1.0	
Speaker 1:	Speaker 2:	• Your word choice is at A2-level		Speaker 1:	Speaker 2:
		• Your grammar is at A2-level and there are no or hardly any mistakes in basic grammar structures			
Insufficient -0.5		Adequate		Excellent +0.5	
Speaker 1:	Speaker 2:	• Your accent is fairly consistent		Speaker 1:	Speaker 2:
		• Your accent sounds natural			
Bonus points for exceptional creativity:					

# Reflectie

- ▶ Waar ben je tevreden over?
- ▶ Had je het gekregen cijfer verwacht?
- ▶ Hoe is het samenwerken verlopen?
- ▶ Hoe is het vinden van informatie verlopen?
- ▶ Hoe heb je het filmen ervaren?
- ▶ Wat zou je de volgende keer anders aanpakken?