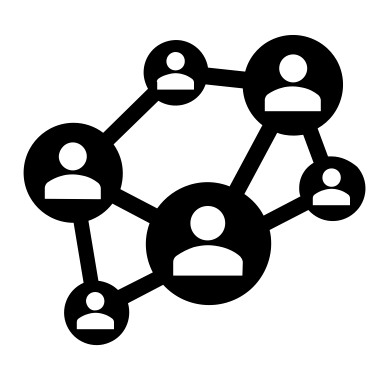
**BURGERSCHAP**

LESPLAN: *Generation superdivers*. 35 minuten.

DOELGROEP: onderbouw vmbo, havo, vwo

OPDRACHT:

De leerlingen **lezen** en krijgen te **horen** dat 40 procent van de jongeren in Duitsland een internationale achtergrond heeft. Bovendien verschillen de immigratieverhalen van de families en hun levensomstandigheden sterk. Wat betekent deze diversiteit binnen de diversiteit voor de Duitse samenleving en hoe is deze ontstaan?

LEERDOELEN

| **Burgerschap** | B2 *Samenleving en democratie*: *Diversiteit* | De leerling handelt respectvol vanuit kennis over een diverse samenleving. | Bullit 5: in gedrag rekening houden met ervaringen en perspectieven van anderen. |
| --- | --- | --- | --- |
| **Moderne vreemde taal: Duits** | Communicatie: Kijk- en luistervaardigheid  Leesvaardigheid | De leerling toont begrip van auditieve en audiovisuele Duitstalige fictie- en non-fictieteksten.  De leerling toont begrip van schriftelijke fictie- en non-fictieteksten in de Duitse taal. | Zeer korte, eenvoudige, langzaam en zorgvuldig uitgesproken teksten over concrete en vertrouwde alledaagse zaken.  Inzetten en uitbreiden van woordenschat, kennis over taal en kennis van de wereld.  Gebruiken van passende leesstrategieën. |
| **ERK** | A2/A2+ | Kan frasen en uitdrukkingen begrijpen die verband houden met zaken van meest directe prioriteit: klassamenstelling.  Kan korte, eenvoudige sociale uitwisselingen globaal volgen als ze zeer langzaam en duidelijk worden uitgevoerd.  Kan herkennen wanneer er problemen optreden in interacties met leden van andere culturen, ondanks onzekerheid over het eigen gedrag in die situatie. | werkvorm |

LESOPBOUW: De leerlingen lezen een inleidende tekst. Zij beantwoorden vragen over de tekst. Vervolgens bekijken zij een video. Zij beantwoorden vragen over de video.

WERKWIJZE:

**Voor de les**

De docent heeft zelf vooraf de video bekeken zodat bekend is na welk fragment gepauzeerd moet worden om de klas de volgende vraag te laten lezen.

**Begin van de les**

Uitdelen van ARBEITSBLATT I + ARBEITSBLATT II (I: inleidende tekst, vragen daarbij. II: vragen bij de video).

**Start van de werkvorm**

De tekst wordt individueel gelezen. Leerlingen arceren onbekende woorden.

De docent bespreekt de gearceerde woorden.

De tekst wordt klassikaal gelezen.

De leerlingen beantwoorden de tekstvragen.

De docent start de video en pauzeert steeds op het juiste moment om de leerlingen de vragen te laten beantwoorden.

Bij vraag 15 heeft de docent een leidende rol in het gesprek (Nederlands).

BRONNEN

ARBEITSBLÄTTER: zie onder.

Video: <https://kinder.wdr.de/tv/neuneinhalb/sendungen/gefuehle-und-zusammenleben/sendung-generation-superdivers-100.html>

**ARBEITSBLATT 1: LESEFERTIGKEIT A2/A2+**

**Generation superdivers**

Eine Vielzahl von Minderheiten **statt** einer klaren Mehrheit: Das ist in vielen Klassenzimmern Realität. Allein **deshalb**, **weil** rund 40 Prozent der Kinder und Jugendlichen in Deutschland einen internationalen Background haben!

Afbeelding met kleding, persoon, glimlach, Menselijk gezicht

Door AI gegenereerde inhoud is mogelijk onjuist.

**Außerdem** unterscheiden sich die Einwanderungsgeschichten der Familien und ihre Lebensumstände stark. Was diese Vielfalt in der Vielfalt für unsere Gesellschaft bedeutet und wie sie entstanden ist? Darum geht’s in dieser Folge neuneinhalb.

**Fragen zum Text**

1. Wat betekenen de vetgedrukte woorden?
2. Wat is de functie van de vetgedrukte woorden?
3. Combineer de woorden uit onderstaande tabel.

| 1 | Vielzahl | A | samenleving |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | Einwanderung | B | minderheden |
| 3 | Gesellschaft | C | immigratie |
| 4 | Minderheiten | D | meerderheid |
| 5 | Mehrheit | E | diversiteit |

1. Wat wordt bedoeld met de woordgroep *diese Vielfalt in der Vielfalt*? Beantwoord in het Nederlands.

**ARBEITSBLATT 2: HÖRFERTIGKEIT A2/A2+**

<https://kinder.wdr.de/tv/neuneinhalb/sendungen/gefuehle-und-zusammenleben/sendung-generation-superdivers-100.html>

**Fragen zum Video**

1. Wat verstaan de jongeren **niet** onder ‘diversiteit’? Verschillen in

A huidskleur

B nationaliteit

C religie

D leeftijd

1. De klas wordt drie keer achter elkaar in twee delen gesplitst. Wat wordt per keer duidelijk?

1

2

3

1. Waarom plaatst de presentatrice een wereldbol?
2. Uit hoeveel verschillende landen stammen de leerlingen van klas 7d?
3. Op welke twee manieren leren de leerlingen elkaars cultuur kennen?

-

-

1. Soms worden leerlingen gepest vanwege hun achtergrond. Noem drie dingen waarmee ze gepest worden.

-

-

-

1. Duitsland is niet altijd zo divers geweest. Geef twee redenen voor de volgende decennia waarom diversiteit toenam.

Jaren ‘50

Jaren ‘80

1. Noem de drie redenen waarom mensen in een ander land gaan wonen volgens de video.

-

-

-

1. Wanneer wordt het woord ‘superdiversiteit’ gebruikt? Noem de drie voorwaarden.

-

-

-

1. Waarom ontmoeten drie meisjes een oudere vrouw?
2. Wanneer komt Eve normaal gesproken in de Aziatische supermarkt?
3. Waarom draagt Shaida een hoofddoek? Noem drie redenen.

-

-

-

1. Waarom heeft Ket voor de gerechten gekozen?
2. Waarom vindt Shaida de ontmoeting met Karin verrijkend?
3. Hoe zit in jouw eigen klas wat betreft het thema ‘superdiversiteit’? Bespreek in het Nederlands.